

Master class de hautbois

avec la collaboration et soutien du Conservatoire du centre « W. A. Mozart » et de la Mairie du 3^{ème} arrondissement de Paris

Samedi 14 février de 10h - 18h

MASTER CLASS DE HAUOBOIS

Master class de hautbois ouverte aux élèves de deuxième et troisième cycle avec Jaime González (professeur de hautbois en Suisse à Berne, soliste international et membre de l'Ensemble Recherche)

Répertoire travaillé: solo d'orchestre et pièce du répertoire classique de hautbois - concertos et sonate

Infos et inscriptions (pour les musiciens):

01 40 53 89 15 ou info@oboeparis.com

Master class gratuite et ouverte au public

Conservatoire « W.A.Mozart » 53 rue J. J. Rousseau, Paris 1er - Métro les Halles

Samedi 7 mars de 10h - 17h

MASTER CLASS DE HAUOBOIS

Master class de hautbois ouverte aux élèves de tous niveaux (du premier au troisième cycle) avec Kathryn Potter compositrice et hautboïste américaine

Œuvres travaillées: soli, duo et quatuor de K. Potter et répertoire pour hautbois

(partitions disponibles chez les éditions musicales Fortin-Armiane).

Une opportunité rare de travailler de la musique nouvelle directement avec le compositeur et réviser le répertoire du hautbois avec une hautboïste de haut niveau formée à l'école américaine.

Infos et inscriptions (pour les musiciens):

01 40 53 89 15 ou info@oboeparis.com

Master class gratuite et ouverte au public

Mairie du 3^{ème} Paris 2 rue Eugène Spuller - Métro Temple

Marika Lombardi directeur artistique

RENSEIGNEMENTS au 01 40 53 89 15
Billets sur place le soir du concert

www.oboeparis.com

la culture avec
la copie privée



PRODUCTION:
CULTURA MONDIALE
prod@culturamondiale.net
BP 33 - 25290 ORNANS
Tél: 03 81 57 58 47
www.culturamondiale.net

DIRECTEUR ARTISTIQUE:

MARIKA LOMBARDI

info@oboeparis.com / 00 (33) 1 40 53 89 15

Graphisme: Roberta Gober, Trento / Illustration © Alessandro Ferraro - www.alessandroferraro.it



Cultura Mondiale présente

FESTIVAL OBOE2015

CONCERTS DE MUSIQUE DE CHAMBRE ATOUR
DU HAUOBOIS ET MASTER CLASS

15^{ème} édition

DU 14 2015
FÉVRIER PARIS

AU 15
MARS

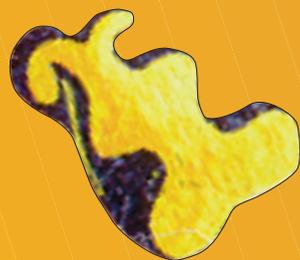
"MUSIQUES DE TOUTES LES
ÉPOQUES ET DE TOUTS LES
HORIZONS, IMPROVISATIONS,
MASTER CLASS..."

Avec la participation de:

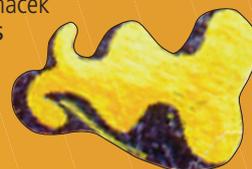
Jaime Gonzalez
Kathryn Potter
Cyril Ciabaud
Alix Pengili
Romain Curt
Raphaël Saint Rémy
Marika Lombardi



FESTIVAL OBOE 2015



CONCERTS



Voici, après une 14^{ème} édition concentrée sur la création et la musique moderne, un festival qui retourne aux sources du répertoire du hautbois: le Baroque, infinie ressource pour les hautboïstes. Agrémentée de quelques touches de contemporain et de moderne, cette 15^{ème} édition sera pleine de belles surprises avec des grands interprètes et de superbes lieux où écouter ce magnifique instrument dans son intimité et sa force. Également au programme, deux master class ouvertes à tous et gratuites. OBOE Paris vous attend nombreux cette année encore. Vous le savez, le festival a aussi pu atteindre ses 15 ans grâce aussi à votre générosité, n'étant pas subventionné mais seulement sponsorisé par le monde du hautbois et de l'édition musicale.

"Une manifestation unique en son genre, entièrement dédiée à cet instrument-phare de l'orchestre dont l'Ecole française est probablement la plus prestigieuse du monde." [La Terrasse]

"Instigué il y a huit ans par la fameuse hautboïste Marika Lombardi, ce festival permet de goûter pleinement aux charmes de l'instrument". [Le Pariscope]

"Souvent admiré dans l'orchestre pour sa douceur acidulée, le hautbois est peut-être moins connu comme instrument soliste. Voilà de quoi réparer cet oubli grâce à d'excellents interprètes". [La Croix]

"On peut enfin se régaler de la finesse poétique et agreste de ce merveilleux instrument (...) que l'on met rarement en vedette hors de l'orchestre. (...) Une série de concerts où l'on entendra le hautbois dans tous ses états". [Le Figaroscope]

Samedi 14 février de 10h - 18h
Master class de hautbois avec Jaime González Conservatoire « W.A.Mozart » 53 rue J. J. Rousseau, Paris 1^{er} - Métro les Halles
Inscriptions par mail: info@oboeparis.com
Gratuit

Dimanche 15 février à 16h
« Trio outre Manche »
Cathédrale Américaine 23 av. George V Paris 8^{ème}
Métro Alma Marceau ou George V
musique de: Telemann, Haendel, Bach, Bowen, Janacek
Sylvie Gazeau violon, Marika Lombardi hautbois
Danielle Salamon piano
Libre participation

Dimanche 22 février à 16h
« Retrouvailles musicales »
Bateau Daphné Quai Montebello (au pied de Notre Dame)
Paris 5^{ème} Métro St Michel
musique de: Albinoni, Vivaldi, Platti
Alix Pengili hautbois, Anton Berovski violon, Matilda Daiu violon,
Clémence Gouet alto, Sophie Chauvenet violoncelle et
la participation de Marika Lombardi hautbois
P.A.F. 20/15 euros

Vendredi 27 février à 20h30
« Ensemble Zelenka »
Atelier de la Main d'Or, 9 passage de la Main d'Or Paris 11^{ème}
Métro Ledru Rollin
musique de: Zelenka, Fasch, Vivaldi, Telemann
Cyril Ciabaud et Romain Curt hautbois, Chloé Kieken basson
Héloïse Dély contrebasse, Myrrha Principiano clavecin
Libre participation

Samedi 28 février à 20h00
« Poésie en musique »
Centre culturel Tchèque, 18 rue Bonaparte Paris 6^{ème}
Métro St Germain
musique et texte de Eva Cendors
Eva Cendors chant et guitare, Héloïse Foll-Clabaux hautbois
et Mathilde Foll-Clabaux violoncelle
P.A.F 15/10 euros

Dimanche 1^{er} Mars à 16h
« Souffle d'anches »
Cathédrale Américaine 23 av. George V Paris 8^{ème}
Métro Alma Marceau ou George V
musique de: C. Dachez (première), M. Bissoli, B. Marcello
et improvisations
Marika Lombardi hautbois/hautbois d'amour
Livia Mazzanti orgue
Libre participation

Vendredi 6 mars à 20h30
« Hommage aux femmes »
Consulat général d'Italie à Paris, 17 rue Conseiller Collignon
Paris 16^{ème} Métro La Muette
musique de: T. Procaccini, P. Montanaro, K. Potter, A. Sarcina;
en présence des compositrices
Avec le Quintetto Anemos: Filippo Mazzoli flûte,
Marika Lombardi hautbois, Nicola Zuccalà clarinette
Ivan Calestani fagott, Albin Lebossé cor
Entrée libre sur invitation à demander à: info@oboeparis.com
Soirée réalisée grâce à l'aide de Monte dei Paschi di Siena

Samedi 7 mars de 10h - 17h
Master class de hautbois avec Kathryn Potter
Mairie du 3^{ème}, 2 rue Eugène Spuller - Métro Temple
Inscriptions par mail: info@oboeparis.com
Gratuit

Samedi 7 mars à 20h30
« Deux Américains à Paris »
Eglise d'Auteuil, place de l'Eglise d'Auteuil Paris 16^{ème}
Métro Eglise d'Auteuil
musique de K. Potter, Brahms
Kathryn Potter hautbois, Gideon Meir orgue
Libre participation

Samedi 14 mars à 20h
« Improvisando »
Église St. Merry 78 rue de la Verrerie Paris 1^{er}
Métro Les Halles ou Rambuteau
Concert d'improvisations avec:
Raphaël Saint -Rémy hautbois et haut-cuivres,
Romain Beauchef piano, Renaud Desbazeille clarinette,
Marika Lombardi hautbois
Entrée libre

Dimanche 15 mars à 17h
« Trio Artdente »
Eglise Américaine, 65 Quai d'Orsay Paris 7^{ème}
Métro Invalides ou Pont de l'Alma ou Alma Marceau
musique de: Reinecke, Bach, Mozart
Marika Lombardi hautbois, Albin Lebossé cor
Dora Cantella piano
Libre participation