

Samedi 29 mars
 9h - 18h au Bistrot de Lyon
 6 rue Michel Chasles, Paris 12ème - Métro Gare de Lyon
 Master class de hautbois avec M. Stéphane Part
 Exposition d'instruments, partitions et matériel pour les
 anches en collaboration avec l'Olifant

Déjeuner sur place
 (formule à 12 euros pour les participants à la master class)
 Cours gratuits, inscriptions pour les cours obligatoire avant le
 5 mars auprès du festival OBOE par mail :
 info@oboeparis.com, ou par tél. au 0140538915

Dimanche 30 mars à 16h
 à la Cathédrale Américaine, 23 av George V
 Paris 8ème - Métro George V ou Alma Marceau
 « 20 ans et ils ont encore du souffle ! »
 La Bande des Hautbois fête ses 20 ans en musique
 Direction et direction artistique : Claude Villevieille
 Musique de : Haendel, Biber, Scheidt
 et le « Best Of » de la Bande des Hautbois
 Libre participation



RENSEIGNEMENTS au 01 40 53 89 15
 Billets sur place le soir de concert



www.oboeparis.com



PRODUCTION:
CULTURA MONDIALE
 prod@culturamondiale.net
 00 (33) 1 42 17 00 64
 Maison des Associations 23,
 rue Greneta - 75002 Paris
www.culturamondiale.net

DIRECTEUR ARTISTIQUE:
MARIKA LOMBARDI
info@oboeparis.com / 00 (33) 1 40 53 89 15



les arts george V

centre mandapa



MAIRIE DE PARIS



l'olifant PARIS
www.olifantparis.com



123, rue Lannes 75018 PARIS | Tél: 01 53 50 39 40 | Fax: 01 42 29 03 04
 arpeges@arpeges.fr www.arpeges.com

Altritaliani.net



Maison mère fondée à Sienne en 1472
 GRUPPOMONTEPASCHI



gamzu participations



Graphisme: Roberta Gober, Trento / Illustration © Alessandro Ferraro - www.alessandroferraro.it



Cultura Mondiale présente

FESTIVAL OBOE 2014

DOUZE CONCERTS DE MUSIQUE DE
 CHAMBRE AU FIL DU HAUTOIS

14^{ème} édition

DU 7 | 2014
 AU 30 | P A R I S
 MARS

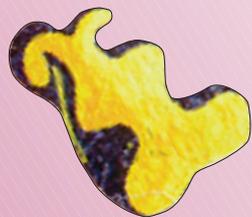
"MUSIQUES DE TOUTES LES
 ÉPOQUES ET DE TOUTS LES
 HORIZONS, IMPROVISATIONS,
 MASTER CLASS..."

Avec la participation de:
 Michele Fiala
 Marika Lombardi
 "Trio Lanciaspezzata"
 Claude Villevieille
 Quintetto Anemos
 Stéphane Part
 "La Bande des Hautbois"



FESTIVAL OBOE 2014

CONCERTS



OBOE arrive à ses 14 ans dans une veste moderne avec de nombreuses créations, beaucoup de créativité et des styles très variés. Ne perdez pas un seul de ces concerts : dans chacun d'eux, vous trouverez quelque chose à découvrir grâce à cet instrument magnifique qui inspire de plus en plus nos compositeurs contemporains et qui n'a pas fini de vous étonner par sa versatilité, sa capacité à s'identifier à tous les styles et modes de jeu.

"Une manifestation unique en son genre, entièrement dédiée à cet instrument-phare de l'orchestre dont l'Ecole française est probablement la plus prestigieuse du monde." [La Terrasse]

"Instigué il y a huit ans par la fameuse hautboïste Marika Lombardi, ce festival permet de goûter pleinement aux charmes de l'instrument". [Le Pariscope]

"Souvent admiré dans l'orchestre pour sa douceur acidulée, le hautbois est peut-être moins connu comme instrument soliste. Voilà de quoi réparer cet oubli grâce à d'excellents interprètes". [La Croix]

"On peut enfin se régaler de la finesse poétique et agreste de ce merveilleux instrument (...) que l'on met rarement en vedette hors de l'orchestre. (...) Une série de concerts où l'on entendra le hautbois dans tous ses états". [Le Figaroscope]

Vendredi 7 mars à 20h30

Atelier de la Main d'or, 9 passage de la Main d'Or
Paris 11ème - Métro Ledru Rollin

« **Entre États - Unis et Europe :**
musique du XXème pour hautbois et piano »

Michele Fiala, hautbois et cor anglais - Franco Venturini, piano
Musique de : Silvestrini, Douglas, Morris, Lewis

Participation libre

(réservation impérative par mail à : info@oboeparis.com)

Samedi 8 mars à 20h

Eglise St. Merri, 78 rue de la Verrerie
Paris 1er - Métro Les Halles ou Rambuteau

« **Ancienne mélodie** »

Marika Lombardi, hautbois - Franco Venturini, piano
Igor Kiritchenko, violoncelle

Musique de : Venerucci, Antonioni, Kagel, Britten, Poulenc, Marcus (création)

Entrée libre

Dimanche 9 mars à 16h

Bateau Daphné, Quai Montebello (au pied de Notre-Dame de Paris)
Paris 5ème - Métro Saint-Michel

« **Lanciaspezzata trio** »

dans un répertoire de musique des Balkans

Oretta Orengo, hautbois - Teresa Spagnuolo, clarinette
Cristina Majnero, clarinette basse

Musique de : Marini, Majnero, Piazzolla et musique de style Kletzmer

P.A.F: 20/15 euros

Vendredi 14 mars à 20h

Consulat Général d'Italie, 5 Bld. Emile Augier
Paris 16ème - Métro La Muette

« **Créations** »

Première mondiale de pièces pour hautbois
de A. Ghidoni, N. Campogrande, S. Di Stefano, C. Dachez
en présence des compositeurs

Marika Lombardi, hautbois - France-Pascale Chevalier, violon
Maria Zaharia, alto - Ladislav Szathmary, violoncelle

Jean-Baptiste Pelletier, contrebasse

Entrée sur invitation à demander au festival OBOE par mail :
info@oboeparis.com ou par tél. au 0140538915



Samedi 15 mars à 20h30

Auditorium de la Cité des Arts, 18 rue de l'Hôtel de Ville,
Paris 4ème - Métro Pont Marie

« **Trio Belle Epoque** »

Filippo Mazzoli, flûte - Marika Lombardi, hautbois
Nathalie Dang, piano

Musique de S. Saens, Demersseman, Taffanel

P.A.F. 20/15 euros

Dimanche 16 mars à 16h

Eglise St. Séverin, 3 rue des Prêtres St. Séverin
Paris 5ème - Métro St. Michel

« **Souffles dans les temps** »

Marika Lombardi, hautbois - Fanny Vicens, accordéon
et la participation de Filippo Mazzoli, flûte

Musique de : J. S. Bach, M. Marais, L. Jalava, F. Bedrossian,
P. Montanaro (création française), C. Dachez (création française)

Libre participation

Vendredi 21 mars à 20h

Eglise d'Auteuil, place de l'Eglise d'Auteuil
Paris 16ème - Métro Eglise d'Auteuil

« **Une histoire d'anches** »

Claude Villeveille, hautbois et hautbois d'amour
Michèle Guyard, orgue

Musique de : Bach, Rheinberger, Noyon, Dornel

Libre participation

Samedi 22 mars à 20h

Eglise St. Merri, 78 rue de la Verrerie
Paris 1er - Métro Les Halles ou Rambuteau

« **Baroque en version moderne** »

Anton Berovski, violon - Marika Lombardi, hautbois
Dora Cantella, piano

Musique de : J. S. Bach, Telemann, C. Ph E. Bach, Mozart

Entrée libre

Dimanche 23 mars à 16h

à la Cathédrale Américaine, 23 av George V
Paris 8ème - Métro George V ou Alma Marceau

« **Quintetto Anemos** »

Filippo Mazzoli, flûte - Marika Lombardi, hautbois
Nicola Zuccalà, clarinette - Ivan Calestani, fagott

Albin Lebossé, cor

Musique de : Danzi, Mozart, Respighi, Rossini, Casella

Libre participation

Vendredi 28 mars à 20h30

au Centre Mandapa, 6 rue Wurtz Paris 13ème - Métro Glacière

« **Contes d'hiver : cherche moi dans un rêve** »

Antonietta Pizzorno, textes et voix récitante

Marika Lombardi, hautbois d'amour

Musique improvisée sur des contes

P.A.F. 15/10 euros